Déambulations

Catalogue d'animations de rue pour habiller vos événements.

COMPAGNIE GAMI ASBL | 115, CHÉE. D'ANTON - 5300 ANDENNE | WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE | CONTACTS@COMPAGNIE-GAMI.BE

Les exploraconteurs

PIERRE QUI ROULE N'AMASSE PAS MOUSSE

CRÉDIT PHOTO : STÉPHANE WAEGEMANS

COMPAGNIE GAMI ASBL
WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE

CRÉDIT PHOTO : STÉPHANE WAEGEMANS

Contes

BRAVES GENS, AFFOULEZ VOUS À NOTRE ENTOUR,
CAR IL SONNE FABULEURE, ET CE SOIR,
NOUS SOMMES CHARGÉS D'AVENTURES ET D'AMOUR :
C'EST L'INSTANT DE CONTER NOS FRABIEUSES HISTOIRES

Pour que ce moment soit inouïmaginable, notre caravane d'exploraconteurs s'est aventurée dans l'univers rétro-futuriste des vaporistes, juleverniens et autres *savant*-turiers steampunks, nous avons récolté des contes venus d'enfances joyeuses ou d'errances voyageuses, et avons sondé la langue folle des récits de Lewis Caroll.
Nous semaillons nos plus belles épopées, nos plus rocam-burlesques péripéties, et entremènons notre auditoire dans un univers de frivoleuses rêveries.

Depuis la nuit des temps, sur tous les monts des dieux, les mêmes histoires se racontent. Les mythes antiques se confondent avec le roman gothique dans les racontractions des exploraconteurs.
Ils ramènent, de leurs périples bringueballants, un monstre terrivivifiant : le chamélélynx. Ils veulent le montrer à tous. Mais *oups*! C'est une anguille, ce truc! Tant mieux : que la chasse reprenne. Mais il faut se rappeler comment l'on a vaincu la primefois, et se souvenir passe par le dire.

A nos côtés, venez fouiner les tréfonds de l'âme humaine et frémir autour de nos décoctions fristouillantes. L'art du thé est peut-être tout ce qui nous sépare de la sauvagemagorie du chamélélynx.

Nous sommes avant tout des gentehumains : même quand nous ne nous pouvons nous soustraire à la violence, nous suivons les règles élémentaires du duel de thé. Oserez-vous nous défier?

COMPAGNIE GAMI ASBL
WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE

Cette déambulation se compose d'un batelage, d'improvisations autour de contes avec le public et de deux animations-jeux : la chasse au chamélélynx pour les plus petits, et le duel de thés pour toute la famille.

Le duel de thé consiste en un match jusqu'à la désintégration de biscuit par trempage. Il faut regarder son adversaire dans le blanc des yeux, porter l'arme à ses lèvres et *slurper* avec qu'elle ne fléchisse mollement, ou perdre avec panache et boire la tasse sans que ne coule son honneur.

Infos utiles

Saison : printemps/été/automne

De 2 à 4 comédiens

Besoins techniques :
- une place de parking
- loge fermable à clef
- accès à l'eau et à l'électricité 220V
- sol plane
- table et chaises pour le duel de thé

Archéoclowns

IL N'Y A PAS DE FUMÉE SANS FEU.

CRÉDIT PHOTO : AGIM BICAK

COMPAGNIE GAMI ASBL
WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE

CRÉDIT PHOTO : GAËLLE CURVERS

Médiation PATRIMOINE

Apoline de la Marmelade sur Pignouf, la grande archéo-anthropo-historienne de l'art de renom, est épuisée : Pop Ulo, son assistant, est - comment le dire sans le blesser? - indécrottablement incompétent.

Madame Apoline, Apo pour les intimes, reprend donc pour lui et pour ceux qui écoutent son "école du regard". D'ailleurs, plus il y a de gens pour l'écouter, mieux elle se porte : plus il y a d'oreilles, plus elle a de chances de trouver, coincé entre deux, un mari potentiel, ou une épouse, ce n'est plus le moment de faire la fine bouche.

Au grand dam de Pop, d'ailleurs, dont les mal-adresses ne sont que le fruit de la tendresse.

JE COMMENCE À ÊTRE FATIGUÉE ET, FRANCHEMENT, IL EST TEMPS QUE J'EN PARLE.

COMPAGNIE GAMI ASBL
WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE

Dans la vraie vie, Apoline est archéo-logue et médiatrice culturelle. Dans la vraie vie, Pop est vraiment un clown amoureux.
Ensemble, ils proposent à l'assistance de découvrir le patrimoine que vous souhaitez mettre en valeur : patrimoine matériel, bâti, mobilier, le spectacle peut s'adapter à tous les supports et à tous les lieux. Notre duo est aussi à l'aise sur pelouse que sur pavés, dans les musées qu'au centre d'une place.

Une introduction aux méthodes archéologiques

Présenter l'histoire d'une église à travers les traces de remaniement devient vite passionnant : la frontière entre deux appareillages de pierres est une voix qui conte le passé pour qui sait écouter avec les yeux. Notre duo de clowns est comme une paire de lunettes auditive.

Les incompétences et préjugés de Pop servent de rebonds aux explications d'Apoline. C'est l'occasion de mieux comprendre le travail des archéologues et des anthropologues : qu'est-ce qu'ils cherchent, comment ils le cherchent?

Infos utiles

Saisons : toutes saisons, selon le patrimoine à présenter

Besoins techniques :
- une place de parking
- loge fermable à clef

L'équipe d'Apoline peut aug-menter selon votre projet.

Sorciers

ET BIEN, DANSEZ, MAINTENANT!

COMPAGNIE GAMI ASBL
WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE

CRÉDIT PHOTO : CENTRE D'ARTS FANTASTIQUES

Parade

Nos personnages sont tous dotés d'un animal totem qui leur insuffle énergie, allure et posture mais aussi tics de langage et caractère.

Pour invoquer les esprits bienveillants et protéger les vivants, notre meute de sorciers a décidé de sortir le grand jeu : rites dansants et chantants, lectures d'avenir dans les os de poulet, amulettes et gris-gris en tous genres.

Nous traversons le lieu à protéger, paradons dans les rues, et repartons charger de tous les maléfices.

Rejoignez le choeur mystique, entonnez avec nous les chants et les danses visant à conjurer la malchance et garantissez-vous une année de joie.

(Succès garantit, si, si!)

Qui peut encore entendre rire le ruisseau, bruisser la prairie, ou chanter la charmille?
Qui comprend encore la langue des oiseaux, les augures des grues, les signes des cygnes?
Pour déchiffrer le monde, parfois, il faut être un peu sorcier.

Les nôtres ramènent des voix d'esprits oubliés, des histoires de tant d'autres fois, d'ailleurs et d'au-delà, des contes que l'on n'entend pas.

Et si nos fourrures sont mitées, si nos paroles semblent oubliées, c'est parce que nous portons la voix du monde sur nos épaules : nos inspirations sont multiples, nous véhiculons un souffle millénaire et multiculturel, et voyageons où cette conception du monde a posé ses valises.
Nous les recevons avec nos oreilles et nos filtres européens, nous le savons, et travaillons à faire de cette contrainte un enrichissement.

COMPAGNIE GAMI ASBL
WWW.COMPAGNIE-GAMI.BE

Infos utiles

Saison : automne/hiver

À partir de 5 comédiens

Besoins techniques :
- deux places de parking
- loge fermable à clef
- accès à l'eau

Cette déambulation peut se décliner sous forme de parade, de balade contée ou les deux.

La parade consiste en une déambulation en choeur avec chants et danses.
Pour garantir l'effet visuel, elle ne se fait pas à moins de cinq comédiens.

La balade contée reprend des histoires de différentes traditions qui mettent en avant la relation entre l'homme et la nature. Si elle n'est pas suivie d'une parade, elle peut s'envisager en plus petit nombre.

CRÉDIT PHOTO : FABIENNE DUPONT

Ca a l'air top!

Mais ça coûte combien?

Un service comprend montage-démontage et deux heures de jeu
Tous nos tarifs s'entendent hors frais de déplacement.

Exploraconteurs

de 2 à 4 comédiens
de 600 € à 1200 € / service

Archéoclowns

vous fournissez les contenus historiques :
àpd. 500 € / service

nous menons les recherches de contenus
àpd. 700 € / service

L'équipe d'Apolline peut augmenter selon votre projet.
Devis sur demande.

Sorciers

àpd. 5 comédiens
àpd. 2500 € / service

Contactez-nous

Nous nous ferons un plaisir de réfléchir avec vous
à ce qui correspond le mieux à votre réalité.

www.compagnie-gami.be

contacts@compagnie-gami.be

0(032)472/951.800

@compagniegami

@compagniegami
#compagniegami

Compagnie Gami
ASSOCIATION THÉÂTRALE